

- **Grille i) :** même exercice avec cette ligne mélodique aiguë, attention il y a maintenant quatre notes par mesure, travaillez à ♩ = 40 environ

Grille i) exercise musical notation. The notation consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The chords and notes are as follows:

- Staff 1: Dm, C, B^b, A7, Dm, C, B^b7, A7^(5⁺)
- Staff 2: D, D7M, D6, D[#]7°, Em7, A7, F[#]m7, F7, Em7, E^b7
- Staff 3: Gm7, C7, F7M, F[#]7°, Gm6, A, B^b7, A7^(5⁺)
- Staff 4: D7M, D7, G7M, Gm6, D7M, Em7, A7, D

- **Grille j) :** écrivez la ligne mélodique de votre choix en utilisant quatre notes par mesure (attention aux enchaînements au plus proche) et faites le même travail que précédemment)

Grille j) exercise musical notation. The notation consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The chords and notes are as follows:

- Staff 1: Dm, C, B^b, A7, Dm, C, B^b7, A7^(5⁺)
- Staff 2: D, D7M, D6, D[#]7°, Em7, A7, F[#]m7, F7, Em7, E^b7
- Staff 3: Gm7, C7, F7M, F[#]7°, Gm6, A, B^b7, A7^(5⁺)
- Staff 4: D7M, D7, G7M, Gm6, D7M, Em7, A7, D